

JEAN-CLAUDE KAUFMANN:
Σώματα γυναικών, βλέμματα ανδρών - Κοινωνιολογία του τόπλες
μτφ. Αγγελική Πασσιά - Φίλιππος Μανδηλαράς
Εκδόσεις Μαραθιά

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Από το 1993 μέχρι το 1995 ο κοινωνιολόγος Jean-Claude Kaufmann μελετούσε στις παραλίες της Γαλλίας τους τρόπους με τους οποίους οι γυναίκες επιδίδονται στο τόπλες και τους τρόπους με τους οποίους οι άντρες αλλά και οι άλλες γυναίκες το αντιμετωπίζουν. Αποτέλεσμα αυτής της έρευνας είναι ένα βιβλίο προκλητικό που απευθύνεται και στο ευρύ κοινό, απλό στη γλώσσα και στη δομή, όπου ο συγγραφέας παρουσιάζει το κρυμμένο νόημα της συμπεριφοράς των ανδρών και των γυναικών στην παραλία. Μέσα από τις συνεντεύξεις αποδεικνύεται πως, παρά τα φαινόμενα, όλοι σέβονται ένα συγκεκριμένο κώδικα συμπεριφοράς και ανταποκρίνονται σ' αυτόν επιλέγοντας τις κατάλληλες στάσεις και χειρόνομίες.

Πρόκειται για μια διεισδυτική ανάλυση της σύγχρονης καθημερινότητας που θέτει τις βάσεις για να απαντηθούν τα ακόλουθα ερωτήματα :

- Πώς οι γυναίκες εκθέτουν το σώμα τους και πώς τις κοιτούν οι άνδρες;
- Ποια είναι η θέση του σώματος στη σύγχρονη κοινωνία;

Κυκλοφορεί την 1^η Ιουλίου 1997
Εκδόσεις Μαραθιά,
Σειρά: Άνθρωπος στην Κοινωνία

Στην ίδια σειρά θα κυκλοφορήσει στις 20 Σεπτεμβρίου 1997 το βιβλίο του Jean-Claude Kaufmann *Ta Άπλυτα του ζευγαριού*.

Εκδόσεις Μαραθιά
Σειρά: Άνθρωπος στην κοινωνία/ Κοινωνιολογία

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Αντικείμενο της σειράς Άνθρωπος Στην Κοινωνία, είναι η μελέτη των "δεδομένων" καθημερινών πράξεών μας. Αφετηρία της είναι η θεωρία πως δεν υπάρχουν πράξεις από τη φύση τους "συνηθισμένες", ουσιαστικά αδιάφορες. Στις μελέτες που απαρτίζουν τη σειρά, η καθημερινή ζωή είναι μια κοινωνική διαδικασία πρωτεύουσας σημασίας που κατασκευάζει την κοινωνική πραγματικότητα. Ένα κοινωνικό φαινόμενο, μια καθημερινή πράξη ή ένα αντικείμενο χρησιμοποιούνται ως εργαλεία για την ανάλυση των σχέσεων που διαμορφώνονται στη σύγχρονη κοινωνία.

Στόχος της σειράς Άνθρωπος Στην Κοινωνία, είναι να οξύνει το ενδιαφέρον του κοινού για τους τρόπους λειτουργίας της κοινωνίας και ν' αποκαλύψει την κρυμμένη λογική των καθημερινών μας πράξεων. Ο αναγνώστης αναγνωρίζει τον εαυτό του σε φαινόμενα της καθημερινής ζωής όπως το γυμνό, ο καταμερισμός των οικιακών εργασιών μέσα στο ζευγάρι, οι τρόποι συμπεριφοράς κλπ.

Το κοινό στο οποίο απευθύνεται η σειρά Άνθρωπος Στην Κοινωνία, είναι εξαιρετικά ευρύ. Περιλαμβάνει τον κοινωνιολόγο ο οποίος ενδιαφέρεται για ζητήματα μικροκοινωνιολογίας, καθώς και τον απλό αναγνώστη που έχει την περιέργεια να γνωρίσει τις κρυμμένες όψεις των πράξεών του.

Ιούλιος 1997: Jean-Claude Kaufmann, *Σώματα Γυναικών Βλέμματα Ανδρών*
(Κοινωνιολογία του τόπλες)

Σεπτέμβριος 1997: Jean-Claude Kaufmann, *Τα άπλυτα των ζευγαριού*
(Ανάλυση του ζευγαριού
μέσα από τα ασπρόρουχά του)

Προγραμματίζονται τέσσερις τίτλοι το χρόνο