



ΚΟΡΑΗΣ

- ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ • ΔΗΜΟΤΙΚΟ
- ΓΥΜΝΑΣΙΟ • ΛΥΚΕΙΟ

ΠΕΡΑΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΣΟΛΩΝΟΣ 17. Τηλ. 0392/ 25.261. 22.672. 24.444

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

(Ιούνιος 1994)

Τίτλος_βιβλίου: "Η Θεσσαλονίκη στη δεκαετία του '60".

Συγγραφέας: Μαθητές της Γ' τάξης Γυμνασίου των εκπαιδευτηρίων "ΚΟΡΑΗΣ".

Εκδοτικός φορέας: Εκπαιδευτήρια "ΚΟΡΑΗΣ", Περαία Θεσσαλονίκης, Σδλωνος 17,
τηλ. 0392 / 24.444

Χρόνος_έκδοσης: Μάιος 1994. Σελίδες: 80.

Μια πρωτότυπη μελέτη των μαθητών της τάξης Γυμνασίου των εκπαιδευτηρίων "ΚΟΡΑΗΣ" της Θεσσαλονίκης έρχεται να προστεθεί στην πλούσια βιβλιογραφία για την πόλη της Θεσσαλονίκης. Πρόκειται για το βιβλίο "Η Θεσσαλονίκη στη δεκαετία του '60" που κυκλοφόρησε πρόσφατα και αποτελείται από τα εξής μέρη:

α/ Μαρτυρίες Θεσσαλονικέων για την πόλη τους στη δεκαετία του '60 και επιπλέον, επώνυμες μαρτυρίες των Κώστα Λαχά, Νίκου Μπακλά, Νίνας Κοκκαλίδου - Ναχμία και Απόστολου Παπαγιαννόπουλου, καταγραμμένες όλες τους από τους ίδιους τους μαθητές, με βάση ερωτηματολόγιο που συζητήθηκε και συγκροτήθηκε μέσα στην τάξη.

β/ Φωτογραφικό υλικό με ανέκδοτες φωτογραφίες από το άμεσο φιλικό και οικογενειακό περιβάλλον των μαθητών, διόπου αποτυπώνονται καθημερινές αφανείς δόψεις της πόλης.

γ/ Αποδελτίωση των φύλλων της εφημερίδας "ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ" δύο του σημαδιακού έτους 1963, δύο της εκτός από την καθημερινότητα εκείνης της εποχής, ζωντανεύονταν και τα κορυφαία γεγονότα που "έγραφαν Ιστορία" στην πόλη, δημοσιεύοντας η δολοφονία του Λαμπράκη και η σύλληψη του Παγκρατίδη, κατηγορούμενου για τα εγκλήματα του "δράκου του Σέιχ Σου".

δ/ Χάρτης της πόλης, διόπου απεικονίζεται η πρότερη όφη της: π.χ. πριν από την επέκταση της νέας παραλίας ή την καταστροφή του εβραϊκού νεκροταφείου

Ακόμη, το βιβλίο περιλαμβάνει γελοιογραφίες, μικρές αγγελίες, επιστολές αναγνωστών, διαφημιστικά κλισέ κινηματογράφων καθώς και διαφόρων προϊόντων που έκαναν για την ποώτη φορά την εμφάνισή τους, δημοσιεύοντας το θρυλικό "Βίου μάστερ" και το ... αμφίβιο αυτοκίνητο:

Η έργασία αυτή υλοποιήθηκε μέσα στην τάξη από τους μαθητές κατά τη διάρκεια του σχολικού έτους 1993-94, με την καθοδήγηση του καθηγητή τους φιλόλογου-συγγραφέα Σάκη Σερέφα.

Μέσα από τις σελίδες του βιβλίου προβάλλει η θεσσαλονίκη της δεκαετίας του '60 με δλα τα κουσούρια και τις αρετές της: αφ' ενδεκατάσχετη στρεβλή ανοικοδόμηση, γκρέμισμα των αρχοντόσπιτών της, λασπόδρομοι, προβλήματα υδρευσης, συγκοινωνίας και περιθαλψης αφ' ετέρου, επιβίωση της γειτονιάς, καθαρός θερμαϊκός, "ανθρώπινη" αλίμανα ζωής.

Σκοπός αυτής της μελέτης είναι να επισημάνει, τόσο στους νεαρούς συντάκτες της δύσιο και στον αναγνώστη, πως το παρόν και το μέλλον μιας πολιτείας καθορίζονται -σε πολύ μεγάλο βαθμό- και από την προϊστορία της· αυτήν την προϊστορία δύσιο καλύτερα την γνωρίζουν οι πολίτες τόσο περισσότερο Ικανοί γίνονται να ερμηνεύουν νηφάλια το παρόν της πόλης τους και να ονειρεύονται προσεκτικά το μέλλον της.